

- **Illustrator offre des outils de dessin vectoriel puissants. Les images vectorielles sont constituées de courbes générées par des formules mathématiques. Vous apprendrez à mieux maîtriser les outils et les commandes et y découvrirez de nouvelles fonctionnalités pour être plus productif.**

2 jours / 14h**Prix : 900 € / HT**

OUTILS PÉDAGOGIQUES

Pour les formations réalisées en présentiel, dans le centre de formation, un ordinateur, un support pédagogique et l'accès au logiciel dans les versions appropriées sont fournis.
Pour les formations réalisées en distanciel, chaque participant devra être équipé du logiciel objet de la formation, sur l'ordinateur qui lui servira à suivre la classe virtuelle.

PUBLIC VISÉ

Tout public

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique de l'apprenant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, cas pratiques.

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

MODALITÉS DE FINANCEMENT

Pour trouver la meilleure solution de financement adaptée à votre situation : contactez notre équipe de conseillers formation

Muriel TEMIME, Directrice commerciale F2i Formation
mtemime@ief2i.fr
06 98 47 59 59

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'accès à nos formations varient suivant le mode de financement et du calendrier : de 48 heures à 2 mois.
Bulletin d'inscription à retourner complété + test de niveau en ligne

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

- Maîtriser les fonctions avancées pour les effets et adaptations 3D ;
- Utiliser et personnaliser les bibliothèques et les nuanciers ;
- Vectoriser le texte et les images ;
- Interagir avec les autres logiciels (InDesign, Photoshop, etc ...) ;
- Adapter vos graphiques vectoriels pour le Web design.

ACCESSIBILITÉ

Pour toute information concernant l'accessibilité de la formation aux personnes en situation de handicap, merci de contacter notre équipe de conseillers formation afin de définir, si possible, les adaptations, aménagements et ou orientations nécessaires. ?

LES POINTS FORTS DE LA FORMATION

- Des partages d'expériences et des mises en pratique pour s'entraîner tout au long de la formation.
- Des consultants-formateurs experts.

PRÉ-REQUIS

- Connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins, les effets, les masques, la peinture dynamique

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'accès à nos formations varient suivant le mode de financement et du calendrier : de 48 heures à 2 mois.

Bulletin d'inscription à retourner complété + test de niveau en ligne

ATTESTATION OBTENUE

Délivrance d'une attestation de compétences à la fin de la formation au stagiaire / Certification professionnelle

EFFECTIF DE LA FORMATION

12 stagiaires max

CERTIFICATION

Certification en option

Cette formation aborde des compétences évaluées par le référentiel de certification professionnelle TOSA® Illustrator atteste pour une durée de 3 ans des compétences de l'apprenant sur une échelle de 1 000 points. La souscription à l'option de certification s'effectue au moment de l'inscription et engage l'apprenant à passer son examen en ligne dans les 4 semaines qui suivent le début de sa session. L'examen dure 1 H 00 et se présente sous la forme d'un QCM de 35 questions dont la difficulté s'adapte selon les réponses de l'apprenant. Sans demande spécifique, il est dispensé par défaut en français. La surveillance est faite par un logiciel et est enregistrée à des fins de contrôle de conformité. Une fois l'examen réalisé, l'apprenant peut consulter en direct ses résultats et reçoit par e-mail une attestation, une restitution détaillée de ses compétences ainsi que son diplôme.

MODALITÉ PÉDAGOGIQUE

Cours dispensé en mode présentiel avec une alternance d'apports théoriques et méthodologiques, et de mises en situations pratiques

PROGRAMMES DE ILLUSTRATOR – PERFECTIONNEMENT**1 – Aspect**

- Aspect avancé d'Illustrator
- Décomposer l'aspect
- Ajouter un nouveau fond
- Ajouter un nouveau contour
- Gestion de multiples fonds et contours, opacité

2 – Gestion de la couleur dans Illustrator

- Les règles d'harmonies
- Couleurs globales d'Illustrator
- Couleurs dynamiques
- Les nuanciers : Pantone, etc...
- Transformation des pantones en quadri
- Redéfinir les couleurs de l'illustration
- Modifier les couleurs avec le guide des couleurs
- Kuler, Import / Export de nuancier

3 – Dégradés

- Création de dégradés de formes
- Outil filet, créer un filet de dégradé
- Transparence sur point de filet
- Décomposition de dégradé en filet

4 – Symboles

- Jeu et instance, mise à l'échelle en 9 tranches

5 – Distorsion de l'enveloppe

- D'après une déformation
- D'après un filet d'Illustrator
- D'après l'objet au premier plan
- Options de l'enveloppe sous Illustrator

6 – Certification Adobe Illustrator (TOSA)

- Cette formation prépare au passage de la certification TOSA Illustrator